Kapitel 02 – Vorbereitung auf die erste Runde

Am Nachmittag sitzt Lisa in ihrem gemieteten Zimmer im Jugendclub. An der rechten Wand steht ein großes Ausklappsofa. Zwischen dem Sofa und dem Fenster gibt es eine Lücke. Dort steht ihre selbstgebaute E-Gitarre auf einem Ständer. Über dem Sofa hängt ein großer LED-Schriftzug mit „Bratty Lisa". Den gleichen Schriftzug hat Lisa auch an ihrer Gitarre angebracht. An der linken Wand steht ein langer Holztisch mit zwei Stühlen. Auf dem Tisch stehen Lisas Laptop und einige leere und volle KOLA21-Flaschen. Neben dem Laptop liegen Lisas Kopfhörer. Lisa liest zum ersten Mal Timos Einladung. Darauf steht:

Hallo Lisa
Willkommen bei MUSIK 2140 JUNIOR
Bitte teile mir bis zum 13.01.2140 per E-Mail mit, welchen Song du in deiner ersten Runde singen möchtest
Sie findet am 22.01.2140 um 16:00 Uhr statt
Gruß Timo Schöller

Weiter unten steht die Adresse des Senders und Timos E-Mail-Adresse. Lisa mag die klaren Aufgaben und Regeln auf der Einladung. Sie nimmt einen kräftigen Schluck KOLA21, setzt sich die Kopfhörer auf und öffnet die VIDEO21-Seite. Lisa klickt sich durch einige Musikvideos, bis sie einen für sich passenden Song findet. Sie öffnet ihr MAIL21 und schreibt Timo eine E-Mail:

Betreff: evanescence
Nachricht: my immortal

Dann klickt sie auf Senden.
Lisa hat regelmäßig MUSIK und MUSIK JUNIOR geschaut und weiß, dass die Talente in ihrer ersten Runde etwa 90 Sekunden haben, um ihren Song vorzutragen. Sie erinnert sich, dass manch eine erste Runde auch über zwei Minuten gedauert hat. Lisa schaut

sich das Video einige Male an und entscheidet sich für die erste Strophe, den Refrain, das Gitarrensolo und das Outro. Sie schneidet sich das Video mit einer gecrackten Version des VIDEO21-Bearbeitungstools entsprechend zurecht und kommt auf zwei Minuten und 24 Sekunden. Lisa hat nie gelernt zu singen, Gitarre zu spielen oder Noten zu lesen. Sie spielt und singt nach Gehör. Nach etwa zwei Wochen ist Lisa mit ihrer Version zufrieden. Da es bis zur ersten Runde noch etwa drei Wochen sind, probt sie weiter mehrmals täglich, um in ihrer Routine zu bleiben.